

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The manuscript page contains dense handwritten Arabic script in Maghrebi style, likely from a historical medical or scientific treatise.]

[illegible]

۴۶۴

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

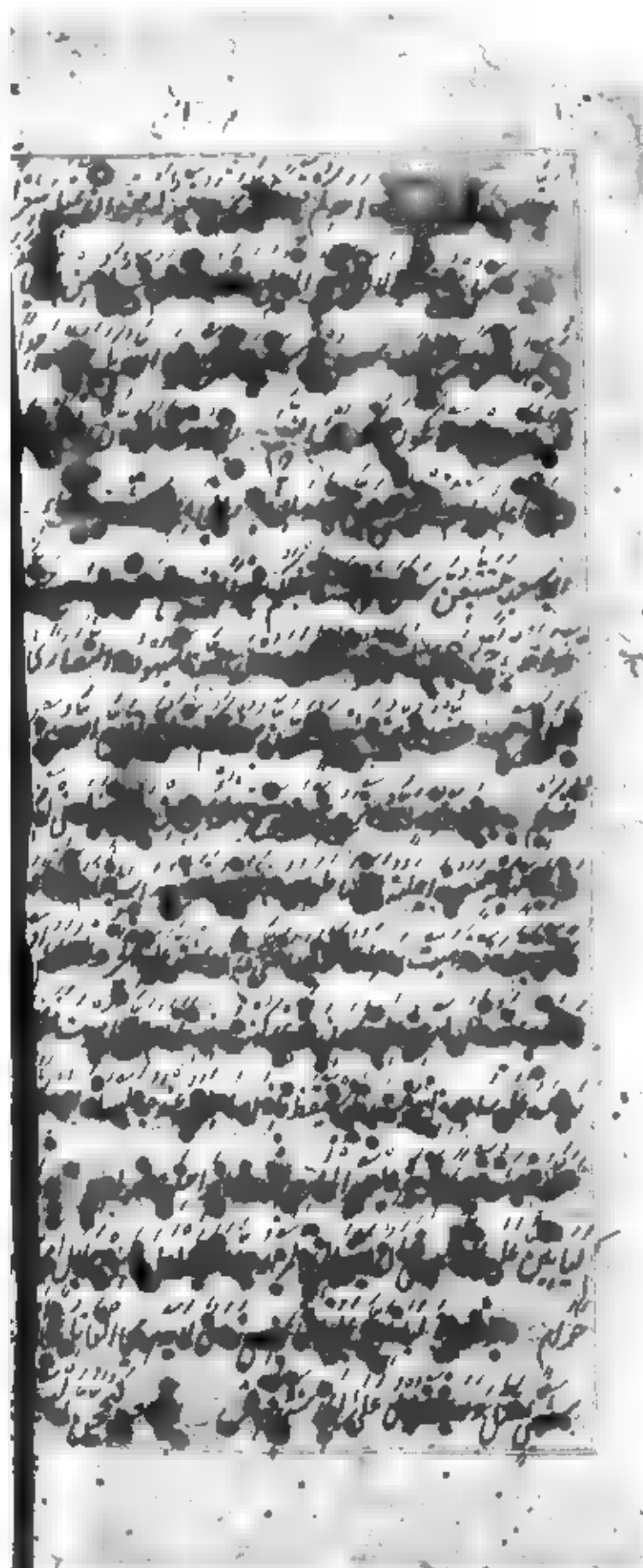
[illegible]

[illegible]

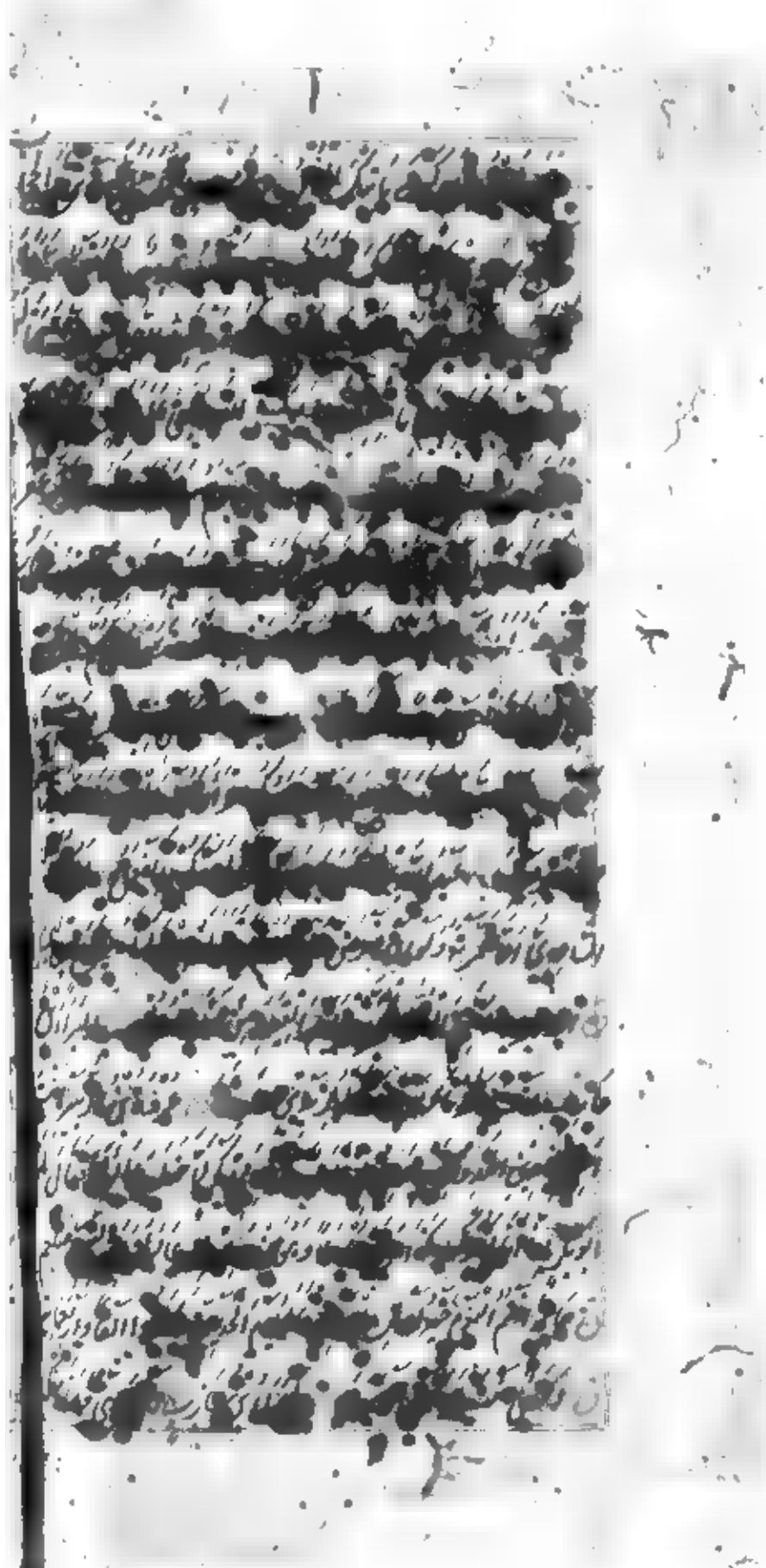
[illegible]

قطع الشجر حتى يرتفع فاجعل قطع من قطع بين قريتي الشيطان و جنت
 مسجد لهما الكفار ثم صل فان الصلوة مشهودة كصلاة من يقبل الصلوة
 بالروح ثم اقم من الصلوة فانه حينئذ يسجد سجدة واحدة فيقول الله تعالى
 مشهودة كصلاة من يقبل الصلوة فانه حينئذ يسجد سجدة واحدة فيقول الله تعالى
 قريتي الشيطان و جنت مسجد لهما الكفار ثم صل فان الصلوة مشهودة كصلاة من يقبل الصلوة
 بالروح ثم اقم من الصلوة فانه حينئذ يسجد سجدة واحدة فيقول الله تعالى
 مشهودة كصلاة من يقبل الصلوة فانه حينئذ يسجد سجدة واحدة فيقول الله تعالى

[illegible]

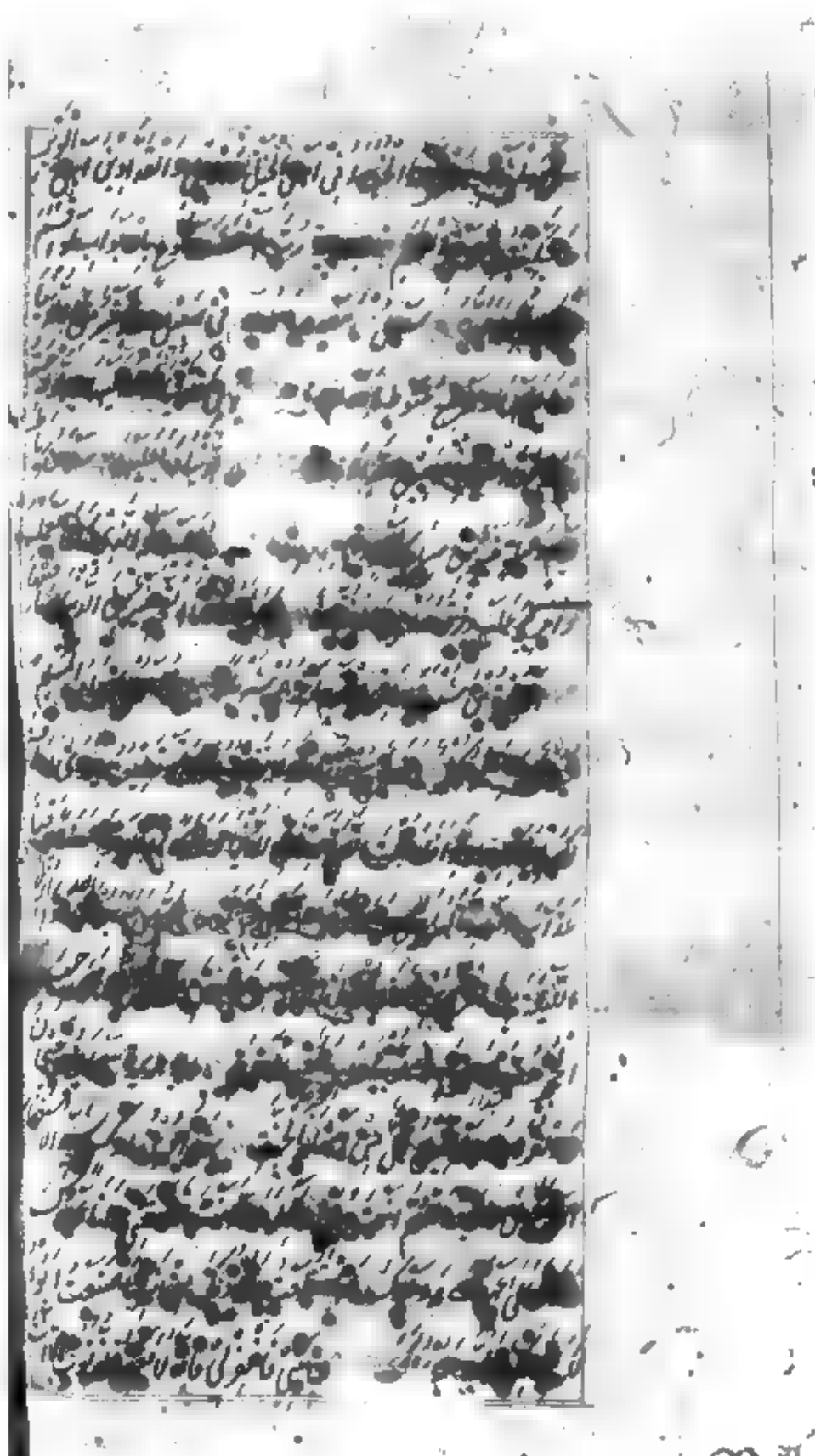


Handwritten text in Arabic script, heavily obscured by dark ink blotches and stains. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines within a rectangular frame. The ink is dark and the background is light, but the heavy blotching makes the individual characters difficult to discern. The script appears to be a cursive style, possibly Maghrebi or Ottoman.



[The image shows a page from an ancient manuscript with dense, dark Arabic script. The text is written in a cursive style, typical of medieval Islamic manuscripts. There are several lines of text, some of which appear to be headings or titles, followed by longer passages. The ink is dark, and the parchment is aged and slightly discolored.]

و بعد از آنکه در این کتاب که در میان
فرد و افراد است به دست خود می نویسد
در این کتاب که در میان فرد و افراد
است به دست خود می نویسد در این کتاب
که در میان فرد و افراد است به دست
خود می نویسد در این کتاب که در میان
فرد و افراد است به دست خود می نویسد



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

[illegible]

حين قال يا رسول الله ابعثني قوة على التوكل على الله
البركسي في ما بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك
بين الله في كل من علم ان الله لا يهلك
والله في ما بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك
يرفع من بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك
اذ الله في ما بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك
الله في ما بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك
تعالى في ما بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك
بني في ما بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك
سبح في ما بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك
الذي في ما بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك
مرو في ما بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك
جبر في ما بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك
بن دانا في ما بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك
خلق في ما بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك
فيع في ما بين يدي كل من علم ان الله لا يهلك

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

۱۰۰

Copyright

[illegible]

17/11/1941

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a list of names, located at the bottom of the page.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

